

Page 1 — Trois scènes en dessins

Dessinez l'action de chaque scène. Ajoutez des mots seulement si vous le souhaitez. Gardez cette page près de la personne qui manipule les marionnettes; inutile de découper les scènes.

Scène 1 — Début

Qui arrive et que veut ce personnage?

Dessinez l'action ici.

Mouvement de la marionnette : _____

Réplique facultative : _____

Scène 2 — Qu'est-ce qui change?

Qui répond et que fait ce personnage?

Dessinez l'action ici.

Mouvement de la marionnette : _____

Réplique facultative : _____

Scène 3 — La fin

Qu'est-ce qui a changé? Montrez l'action finale.

Dessinez l'action ici.

Mouvement de la marionnette : _____

Réplique facultative : _____

Choisissez vos rôles

Narration : lire ou inventer les mots.

Manipulation : suivre les dessins et faire bouger les personnages.

Sons : ajouter les sons choisis ensemble, ou garder le silence.

Une personne peut remplir plusieurs rôles. Dessiner les scènes ou regarder est aussi un choix.

Faire une pause et reprendre

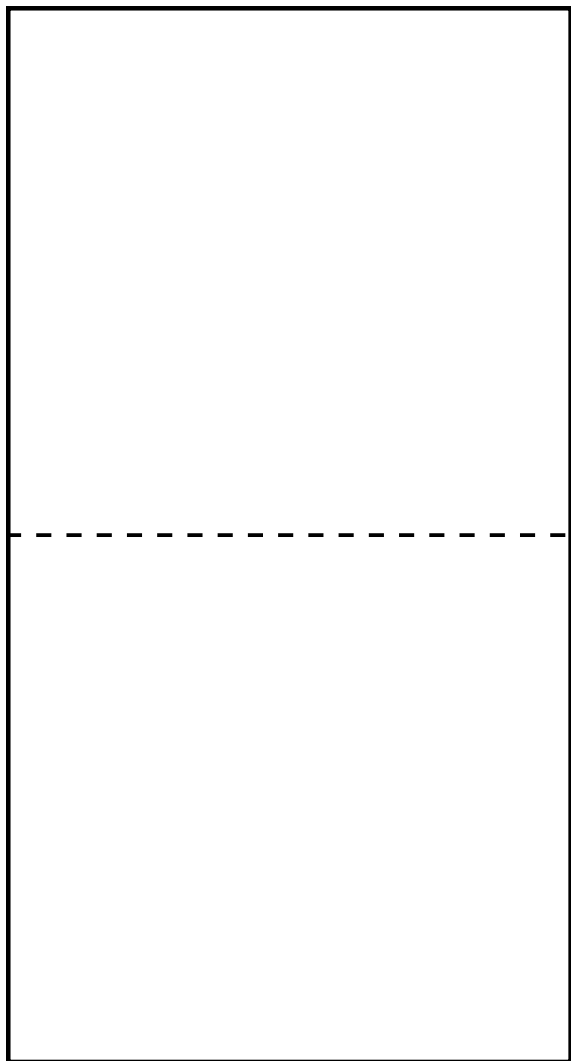
Dites « Pause » pour arrêter les mots et les mouvements. Gardez la scène actuelle visible. Dites « Prêts », pointez le dessin et recommencez le mouvement de cette scène. Vous pouvez aussi revenir à la scène 1 ou terminer le spectacle.

Deux marionnettes de papier vierges

Décorez les panneaux avant. Un adulte peut découper chaque rectangle entier. Gardez les deux panneaux attachés. Pliez sur la ligne centrale, ouvrez légèrement et posez la marionnette avec le pli en haut. Les deux bords libres reposent sur la table. Ne découpez pas le contour du dessin.

Personnage 1

Nom, si vous le souhaitez : _____



Panneau du haut : dos de la marionnette. Gardez-le attaché à l'avant.

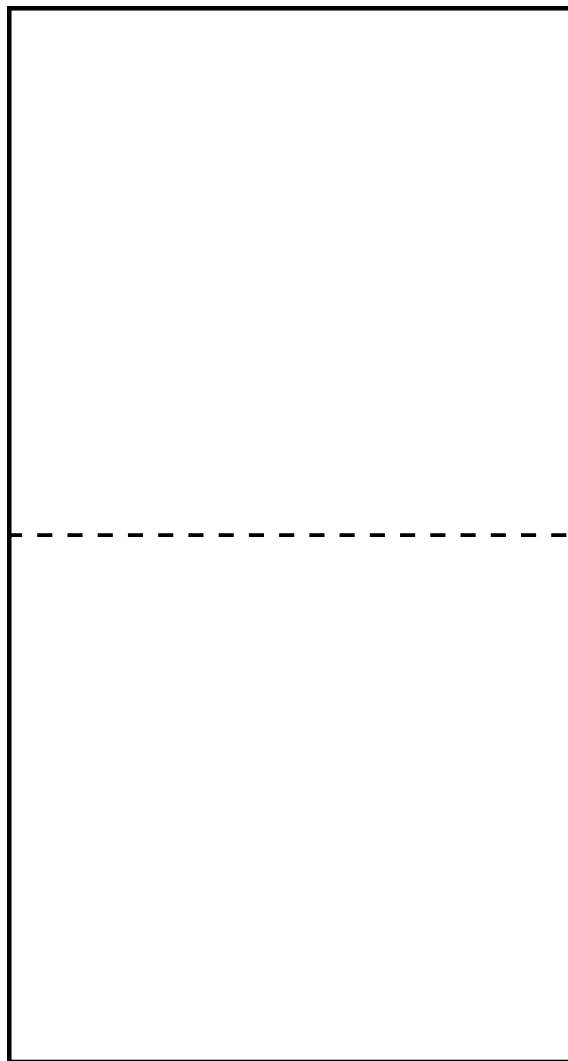
Panneau du bas : dessinez le personnage ici. La tête vers le pli.

Ligne centrale en tirets : PLIEZ; gardez les panneaux attachés.

Bord continu : un adulte découpe le rectangle entier.

Personnage 2

Nom, si vous le souhaitez : _____



Panneau du haut : dos de la marionnette. Gardez-le attaché à l'avant.

Panneau du bas : dessinez le personnage ici. La tête vers le pli.

Ligne centrale en tirets : PLIEZ; gardez les panneaux attachés.

Bord continu : un adulte découpe le rectangle entier.

Option sans ciseaux

Utilisez deux feuilles entières. Pliez chacune en deux pour réunir les côtés courts. Ouvrez légèrement, placez le pli en haut et dessinez à l'extérieur, face au public. Ou dessinez deux personnages et faites glisser les feuilles à plat sur la table.

Page 3 — Fabriquez, bougez et racontez

1. Pliez et posez debout

Pliez chaque rectangle sur la ligne centrale. Ouvrez-le comme une tente, le pli en haut et les bords libres sur la table. Dessinez le visage à l'extérieur, face au public, la tête vers le pli.

Essayez sur la table. Si la marionnette s'ouvre trop ou bascule, rapprochez les bords du bas ou essayez du papier plus épais. Une bande de ruban adhésif entre les bords inférieurs, à l'intérieur, peut limiter l'écartement. Sinon, tenez-la par un bord ou faites-la glisser à plat.

1. Panneaux attachés



Avant sous le pli

2. Tête vers le pli



Visage à l'extérieur

3. Bords sur la table



Vue de côté

Un rectangle a deux panneaux égaux attachés par un pli central. De côté, le papier plié ressemble à un V inversé. Le pli forme le sommet; les deux bords libres touchent la table. Le personnage fait face au public, à l'extérieur d'un panneau.

2. Installez le décor sur table

Dessinez un lieu sur une autre feuille et posez-la sur une table dégagée. Laissez de l'espace pour les deux marionnettes. Gardez les scènes près de la personne qui les manipule. Un théâtre en boîte est facultatif; un adulte doit faire la découpe et vérifier les bords.

3. Essayez cette histoire : Une place pour Étoile

Ce sont des personnages fictifs originaux. Changez-les ou changez le décor si vous le souhaitez.

Scène 1 — Début

Dessin : Étoile à côté d'une table de Noël; une flèche pointe vers la table.

Mouvement : faites glisser Étoile vers la table dessinée et arrêtez-la à côté.

Réplique facultative : « Étoile arriva à la table de Noël en cherchant une place. »

Scène 2 — Qu'est-ce qui change?

Dessin : Lanterne près d'Étoile; une flèche montre Lanterne qui se déplace sur le côté.

Mouvement : faites glisser Lanterne vers Étoile, puis sur un côté de la table.

Réplique facultative : « Lanterne vit Étoile attendre et se déplaça pour lui faire une place. »

Scène 3 — La fin

Dessin : Étoile et Lanterne côte à côte à la table.

Mouvement : faites glisser Étoile dans l'espace à côté de Lanterne. Arrêtez les deux marionnettes.

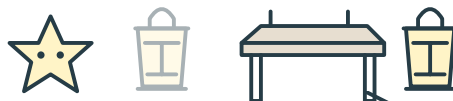
Réplique facultative : « Maintenant, il y avait de la place pour les deux. »

1. Étoile arrive à la table



Étoile

2. Lanterne se déplace



Lanterne

3. Étoile rejoint Lanterne



Étoile

Arrêt

D'abord, Étoile glisse vers la table dessinée. Ensuite, Lanterne s'approche d'Étoile et se déplace sur le côté. Enfin, Étoile rejoint Lanterne et les deux s'arrêtent.

4. Présentez le spectacle avec les dessins

Essayez les mouvements une fois. Ajoutez ensuite lecture, mots inventés ou sons si vous le souhaitez. Dites « Pause » pour arrêter. Dites « Prêts » et utilisez le dessin actuel pour reprendre la scène. Arrêtez après l'action finale. Choisissez entre recommencer, échanger les rôles ou ranger les marionnettes.

Matériel

Papier et crayons à mine ou de cire. Papier plus épais et ruban adhésif facultatifs. Un adulte fait toute découpe. Dessinez les détails plutôt que d'ajouter de petites décorations séparées. Aucun bâtonnet ni outil chauffant n'est nécessaire.

À propos de cette fiche

Les trois scènes et les marionnettes sont nos propres propositions. « Design and make your own story » du Victoria and Albert Museum propose un début, un milieu et une fin, avec dessin, écriture ou imagination. « Making a Jellyfish Puppet » du Smithsonian réunit marionnettes, décor et spectacle. Ces sources en anglais ne testent pas cette fiche et ne promettent pas de résultats d'apprentissage.

Sources :

- Victoria and Albert Museum : [Victoria and Albert Museum](#)

- Smithsonian National Museum of Natural History : [Smithsonian National Museum of Natural History](#)